LANGE NACHT DER MUSEEN

REGENSBURG

SA 25.10. 18–1 UHR

20€ BEI DEN AUSSTELLUNGSORTEN

WWW.LANGENACHT-REGENSBURG.DE

charivari

gong fm

HERZLICH WILLKOMMEN ZUR LANGEN NACHT DER MUSEEN REGENSBURG!

Was braucht es, damit Kultur lebendig wird? Sicherlich: offene Türen. Und offene Augen. Vor allem aber braucht es Neugier – auf Geschichten, auf Räume, auf Menschen. Das ist die Idee, die hinter der Langen Nacht der Museen steht. Was tagsüber vertraut scheint, wird mit Einbruch der Dunkelheit zu etwas Neuem: Räume gewinnen an Tiefe, Objekte wirken anders und Besucher:innen begegnen nicht nur Kunst und Geschichte, sondern auch einander.

Mit der Langen Nacht der Museen Regensburg feiern wir in diesem Jahr eine besondere Premiere. Unter dem Motto „Genug Pixel? Zeit für was Echtes" laden wir Sie dazu ein, den Blick vom Bildschirm zu heben und sich dem unmittelbaren Kulturerlebnis hinzugeben. Es geht nicht allein um das Entdecken spannender Inhalte, sondern um das gemeinsame Erleben. Kultur wird hier nicht einfach präsentiert, sie wird geteilt.

Dass die Domstadt für dieses Format der ideale Ort ist, zeigt sich an der Vielzahl von Institutionen, die sich mit Begeisterung beteiligen. Unser Dank gilt allen Partnern, die mit Engagement und Offenheit zum Gelingen beitragen, und dem Kulturreferat der Stadt Regensburg, das dieses Projekt mit Weitblick begleitet.

Wir wünschen Ihnen eine Nacht voller neuer Perspektiven, inspirierender Begegnungen und ganz persönlicher Kulturmomente!

David Boppert und das Team der Langen Nacht

Das Veranstaltungsmotiv stammt übrigens aus dem document Kepler – nähere Informationen finden Sie auf *Seite 9.*

GRUSSWORT

Regensburg ist mehr als eine gewöhnliche Stadt – sie ist ein lebendiges Geschichtsbuch, das an jeder Straßenecke neue Kapitel aufschlägt. Unsere Stadt ist ein Mosaik aus historischen Orten und kulturellen Erlebnissen, die stets überraschen und inspirieren. Umso mehr freut es mich, dass wir mit der Langen Nacht der Museen ein Format begrüßen, das all dies in einer einzigen Nacht sichtbar macht.

Besonders stolz bin ich darauf, dass sich so viele Einrichtungen unterschiedlichster Trägerschaften in der ganzen Stadt engagieren. Mit dabei sind auch unsere städtischen Institutionen: Mit den Stadtführungen von Regensburg Tourismus erwacht die Geschichte der Altstadt, während im Historischen Museum das Rom der Antike auflebt. Das document Neupfarrplatz offenbart archäologische Schätze, das document Kepler erzählt vom Leben des berühmten Astronomen. Im Besucherzentrum Welterbe begegnen sich lokale Traditionen und globale Kultur, in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel treffen zeitgenössische Kunst und historische Mauern aufeinander.

All das und mehr prägt dieses bedeutende Event, getragen von der Arbeit und Begeisterung all jener, denen ich herzlich danke.

Ich lade alle Besucherinnen und Besucher ein, Regensburgs Geschichten zu erleben und mit Neugier in die Zukunft zu blicken.

Gertrud Maltz-Schwarzfischer
Oberbürgermeisterin der Stadt Regensburg

STADT
REGENSBURG

www.regensburg.de/museen

Fotos: Stadt Regensburg, Bilddokumentation

Museen der Stadt Regensburg

Historisches Museum · document Reichstag · document Legionslagermauer
document Neupfarrplatz · document Schnupftabakfabrik · document Kepler

GRUSSWORT

Manchmal braucht es nur eine Einladung, ein Event, eine Nacht, um eine Stadt auf ganz neue Weise zu erleben. Die Lange Nacht der Museen Regensburg soll genau das ermöglichen: die Vielfalt unseres kulturellen Lebens im Licht einer verbindenden Veranstaltung erstrahlen zu lassen.

Regensburg ist reich an Orten, die wie kulturelle Pfeiler aus der Stadtlandschaft ragen: das Brückturm-Museum, die Neupfarrkirche und das Naturkundemuseum Ostbayern spiegeln beispielhaft die einzigartige Verbindung von Geschichte, Wissenschaft und bürgerlichem Selbstverständnis wider.

Gleich daneben finden sich außergewöhnliche Orte, die zeigen, wie weit unsere Kultur heute reicht: vom Dackelmuseum bis zur Schmuckgalerie Hannah Rembeck, vom Tattoo-Studio LIMA bis zum Walhalla of Whisky. All diese Facetten machen die Lange Nacht zu einem offenen und lebendigen Erlebnis, das die vielfältigen Stimmen unserer Stadt zusammenbringt.

Mein Wunsch ist, dass diese Premiere lange nachwirkt und Lust macht auf mehr – auf die Vielfalt, die Kreativität und den Zusammenhalt, die die Kultur in Regensburg prägen. Seien Sie neugierig und gönnen Sie sich eine Lange Nacht!

Ihr

Wolfgang Dersch
Kulturreferent der Stadt Regensburg

KEPPLER

DAS VERANSTALTUNGSMOTIV

Das diesjährige Motiv stammt aus dem document Kepler *(siehe S. 32)* und zeigt eine Büste des Astronomen Johannes Kepler.

Kepler (1571 – 1630) zählt zu den bedeutendsten Wissenschaftlern seiner Zeit. Gemeinsam mit Galilei und Kopernikus revolutionierte er das Weltbild, legte mit seinen drei Gesetzen der Planetenbewegung das Fundament der modernen Astronomie und begründete die Optik als eigenständige Disziplin. Keplers Arbeit steht für Erkenntnis durch genaue Beobachtung und echtes Forschen – für eine direkte Verbindung zur Wirklichkeit.

Im Herbst 1630 kam Kepler nach Regensburg, wo er erkrankte und im Haus des Handelsmanns Hildebrand Bill verstarb, dem heutigen document Kepler. Im Eingangsbereich des Museums steht eine Marmorbüste von Kepler, die ein eindrucksvolles Porträt des Astronomen zeigt.

Die Büste symbolisiert echtes Denken und den unmittelbaren Kontakt mit Geschichte, Kunst und Wissenschaft – Werte, die auch das Motto der Langen Nacht der Museen 2025 aufgreift.

Das Motiv zeigt die Büste bewusst verpixelt und ruft unter dem Titel „Genug Pixel? Zeit für was Echtes“ dazu auf, dem digitalen Dauerrauschen zu entfliehen und echte Kunst, Orte und Erlebnisse gezielt analog zu entdecken.

INHALTSVERZEICHNIS

3 Vorwort

5 Grußwort OB Gertrud Maltz-Schwarzfischer

7 Grußwort Kulturreferent Wolfgang Dersch

9 Das Veranstaltungsmotiv

10 Inhaltsverzeichnis

12 Ticketinformation

14 Allgemeine Informationen

16 English Information

22 Überblick Innenstadt

INNENSTADT

24 Regensburg Tourismus GmbH

25 ART AFFAIR Galerie für moderne Kunst

26 Kulturraum VOR DER GRIEB

27 schmuckgalerie hannah rembeck

28 document Neupfarrplatz

29 Neupfarrkirche

30 PINA – die kleine Pinakothek

31 Gallery Panta Rhei

32 document Kepler

33 Galerie Claus

34 Brückturm-Museum

35 Besucherzentrum Welterbe Regensburg

36 Giesecke+Devrient Stiftung

37 Dackelmuseum

38 Donau-Schiffahrts-Museum
39 LIMA Tattoo
40 Städtische Galerie im Leeren Beutel
41 Historisches Museum
42 Reithalle mit Kutschensammlung
43 Fürstliche Schatzkammer

46 Überblick mit dem Shuttle

MIT DEM SHUTTLE

48 Naturkundemuseum Ostbayern
49 Walhalla of Whisky
50 Psychiatriemuseum
51 Kartausenmuseum
52 Universitätsbibliothek
53 Historische Orte

KINDERPROGRAMM

57 Besucherzentrum Welterbe Regensburg
58 document Kepler
59 Donau-Schiffahrts-Museum
60 Historisches Museum
61 Regensburg Tourismus

62 Index
66 Impressum

ALLES RUND UMS TICKET

Das Lange Nacht-Ticket kostet 20 €. Es berechtigt einen Erwachsenen zusammen mit bis zu vier Kindern (4 bis 14 Jahren) zur Teilnahme an der Langen Nacht der Museen Regensburg. Im Ticket enthalten ist der Eintritt zu allen beteiligten Museen und Ausstellungshäusern während der Langen Nacht (18.00 – 1.00 Uhr) sowie die Nutzung des Shuttles.

WO BEKOMME ICH MEIN TICKET?

VORVERKAUF
Tickets können ab Mitte September direkt bei allen teilnehmenden Ausstellungsorten gekauft werden.

Ausstellungshäuser, die keinen Vorverkauf anbieten, sind im Programmheft mit dem Icon gekennzeichnet.

ONLINE
Auf **www.langenacht-regensburg.de** und **www.muenchenticket.de** kann man die Tickets online erwerben. Beim Onlinekauf fallen zusätzliche Gebühren an.

ABENDKASSE
Am Veranstaltungsabend können Tickets an den Kassen aller teilnehmenden Häuser gekauft werden. Bereits **ab 13.00 Uhr** gibt es außerdem die Möglichkeit am Kassenzelt auf dem Haidplatz Tickets zu kaufen.

ERMÄSSIGUNG
Die Begleitperson eines Menschen mit Schwerbehinderung erhält kostenfreien Eintritt, wenn im amtlichen Schwerbehindertenausweis der Buchstabe „B" eingetragen ist und der Vermerk „Die Berechtigung zur Mitnahme einer Begleitperson ist nachgewiesen" vorhanden ist. Es gibt keine weiteren Ermäßigungen.

KINDERPROGRAMM

Bereits am Nachmittag beginnt die Lange Nacht mit einem speziellen Kinderprogramm. Von **14.00 bis 18.00 Uhr** bieten ausgewählte Museen und Ausstellungshäuser ein vielfältiges Programm für Kinder an *(eine Übersicht finden Sie ab Seite 56)*.

Neben dem regulären Lange Nacht-Ticket kann das Nachmittagsprogramm auch mit einem Kinderprogramm-Ticket besucht werden. Dieses kostet **5 €** und ist ausschließlich von 14.00 bis 18.00 Uhr gültig.

Ein Kinderprogramm-Ticket gilt für bis zu vier Kinder im Alter von **4 bis 14 Jahren** sowie eine erwachsene Begleitperson. Das Ticket ist nicht im Vorverkauf erhältlich und kann nur an den Tageskassen der teilnehmenden Häuser erworben werden.

INFO-POINT HAIDPLATZ

Auf dem Haidplatz befindet sich der zentrale Infostand der Langen Nacht. Ab 13.00 Uhr steht er als Anlaufstelle für alle organisatorischen Fragen zur Verfügung. Hier gibt es Informationen zum Programm, zu den teilnehmenden Ausstellungsorten sowie Unterstützung bei der Orientierung vor Ort.

VON ORT ZU ORT

Alle teilnehmenden Ausstellungsorte sind auf den **Übersichtskarten** *Seite 22/23* und *Seite 46/47* dargestellt. Die nummerierten Markierungen zeigen die genaue Lage der jeweiligen Häuser. Viele Stationen sind bequem zu Fuß ab dem Haidplatz erreichbar.

Darüber hinaus pendeln die RVV-Shuttlebusse im Zwanzig-Minuten-Takt die Häuser „Mit dem Shuttle“ *(siehe Seite 48 – 52)* an. Die ersten Busse starten zwischen 17.45 und 18.00 Uhr am Bismarckplatz, die letzten fahren um ca. 01.00 Uhr. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite.

PARKPLÄTZE

TIEFGARAGE ARNULFSPLATZ

Adresse ..... Arnulfsplatz 4 a
Öffnungszeiten ..... 24 h geöffnet
Preis ..... 07.00 – 19.00 Uhr, 0,90 € / 30 Min.
..... 19.00 – 07.00 Uhr, pauschal 8 €
Entfernung zum Haidplatz (Fußweg) ..... ca. 270 m

PARKHAUS DACHAUPLATZ

Adresse ..... Dr.-Wunderle-Straße 8
Öffnungszeiten ..... 24 h geöffnet
Preis ..... 07.00 – 19.00 Uhr, max. 14 €
..... 19.00 – 07.00 Uhr, max. 7 €
Entfernung zum Haidplatz (Fußweg) ..... ca. 900 m

PARKPLATZ WÖHRDSTRASSE

Adresse ..... Wöhrdstraße 18
Öffnungszeiten .. 24 h geöffnet, max. 3 Stunden Parkdauer
Preis ..... Kostenlos ab 14.00 Uhr
Entfernung zum Haidplatz (Fußweg) ..... ca. 950 m

Weitere Parkmöglichkeiten finden Sie auf unserer Website.

WEITERE NÜTZLICHE INFORMATIONEN

ÜBERFÜLLUNG

Vor einigen Ausstellungsorten kann es zu Warteschlangen kommen. Bitte weichen Sie auf andere Häuser aus. Änderungen des Programms – insbesondere der Beginnzeiten – sind vorbehalten. Es besteht kein Anspruch auf Verminderung des Eintrittspreises.

BARRIEREFREIHEIT

Informationen zur Barrierefreiheit der einzelnen Ausstellungsorte finden Sie auf unserer Website. Für detaillierte Auskünfte empfehlen wir im Vorfeld eine direkte Kontaktaufnahme mit den jeweiligen Häusern.

@langenacht.regensburg

@lange.nacht.regensburg

langenacht-regensburg.de

Auf unserer Website findet man das gesamte Programm mit Filterfunktion, sowie kurzfristige Änderungen. Über den „Meine Nacht"- Button lässt sich ein individuelles Museumsnacht-Programm zusammenstellen.

Hotline während der Langen Nacht: 0941 507 1446

FAQs

ENGLISH INFORMATION

TICKET INFORMATION

LONG NIGHT TICKET

A ticket costs 20 € and is valid for admission to all participating venues for one adult plus up to four children (aged 4 – 14 years) for the evening program and for the shuttles. The ticket is valid for all events (6.00 pm – 1.00 am), which are listed on **langenacht-regensburg.de**.

ADVANCE SALE
Tickets costing 20 € can be purchased directly from all participating exhibition venues from mid-September.

Exhibition venues that do not offer advance ticket sales are marked with the icon in the program booklet.

ONLINE
Tickets can be purchased online at **www.langenacht-regensburg.de** and **www.muenchenticket.de**. Additional fees apply for online purchases.

BOX OFFICE
On Saturday evening tickets for 20 € will also be available at all participating venues and at the ticket booth at Haidplatz (opening at 1.00 pm).

DISCOUNT
Anyone accompanying a disabled person has free admission without a ticket if an officially validated disabled persons' pass bears the letter "B" and the commentary "right to bring an accompanying person is documented." There are no further discounts.

CHILDREN'S PROGRAM IN THE AFTERNOON

At various locations the Long Night already starts in the afternoon with a children's program (2.00 pm – 6.00 pm), see *p. 56*.

The Long Night Ticket for 20 € is already valid in the afternoon additionally to the evening program for up to four children (aged 4 – 14 years) and one accompanying adult.

The Children's **program ticket for 5 €** is valid for up to four children (aged 4 – 14 years) and one accompanying adult, only in the afternoon (2.00 pm – 6.00 pm), no advance sale, tickets can only be purchased at the box offices of participating venues.

INFO POINT HAIDPLATZ

The central information desk for the Long Night is located on Haidplatz. From 1.00 pm, it will be available as a contact point for all organisational questions. Here you will find information about the program, the participating exhibition venues and support in finding your way around.

GETTING AROUND

All participating exhibition venues are shown on the **overview maps** (*see p. 22/23 and 46/47*). The numbered markers show the exact location of the respective houses. Many of the locations can be easily reached on foot from Haidplatz. In addition, RVV shuttles run every twenty minutes in the direction of the exhibition venues, which are listed on "Mit dem Shuttle" *(see p. 48 – 52)*.

The first buses depart between 5.45 pm and 6.00 pm from Bismarckplatz and the last ones leave at around 1.00 am. Further information can be found on our website.

CAR PARKS

TIEFGARAGE ARNULFSPLATZ

Adress ..... Arnulfsplatz 4 a
Opening Hours ..... Open 24 h
Price ..... 7.00 am – 7.00 pm, 0,90 € / 30 Min.
..... 7.00 pm – 7.00 am, flat rate 8 €
Distance to Haidplatz (on foot) ..... ca. 270 m

PARKHAUS DACHAUPLATZ

Adress ..... Dr.-Wunderle-Straße 8
Opening Hours ..... Open 24 h
Price ..... 7.00 am – 7.00 pm, max. 14 €
..... 7.00 pm – 7.00 am, max. 7 €
Distance to Haidplatz (on foot) ..... ca. 900 m

PARKPLATZ WÖHRDSTRASSE

Adress ..... Wöhrdstraße 18
Opening Hours ..... Open 24 h, max. parking time: 3 hours
Price ..... Free of charge from 2.00 am
Distance to Haidplatz (on foot) ..... ca. 950 m

You can find more parking options on our website.

FURTHER USEFUL INFORMATION

OVERCROWDING

Queues may occur in front of some venues. In such cases, take a detour to other venues and then return later. Venues reserve the right to change any program – especially starting times. There is no claim to reduction of the entrance fee.

ACCESSIBILITY

Information on the accessibility of the exhibition venues can be found on our website. For detailed information, please contact the participating venues directly prior to attending.

@langenacht.regensburg

@lange.nacht.regensburg

langenacht-regensburg.de

On our website you will find the program with filter function and last-minute changes. You can put together your own individual Museum Night program using the button “Meine Nacht” (“My Night”).

Hotline during the Long Night: 0941 507 1446

FAQs

Radio an!

Viel Spaß
bei der Langen Nacht der Museen

charivari

WIR von HIER

Holt Euch die charivari App mit noch mehr charivari

JETZT BEI Google Play

Laden im App Store

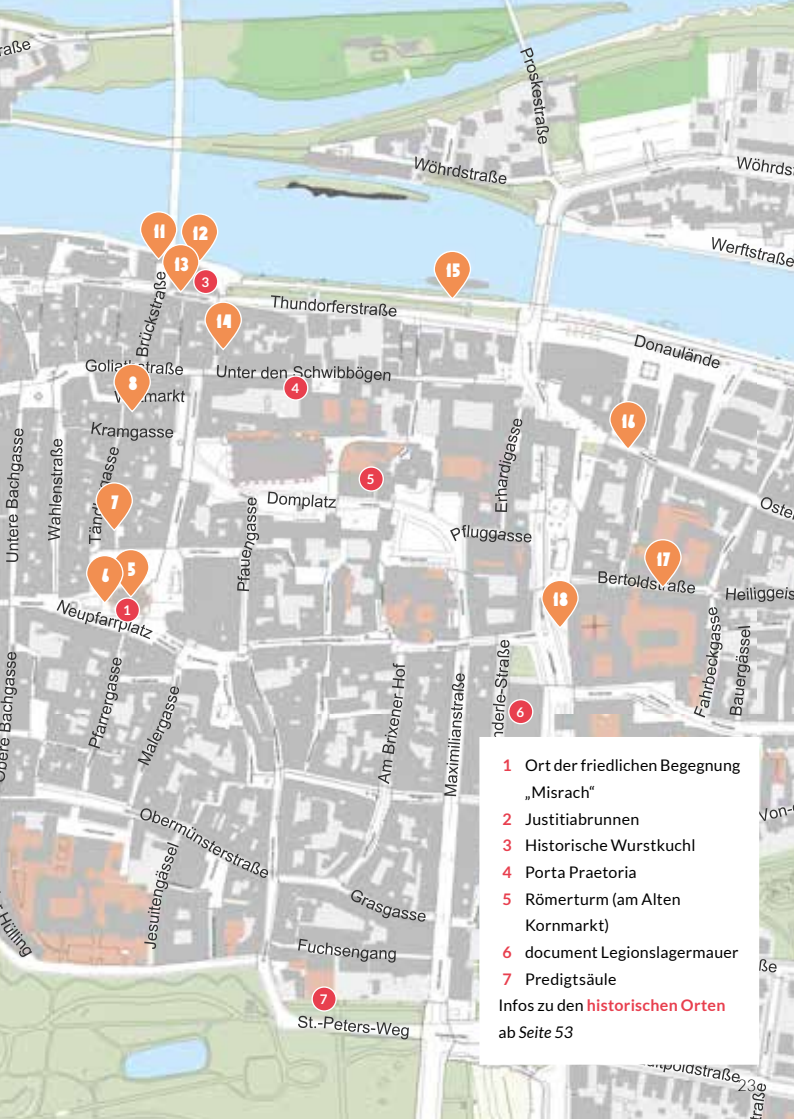
www.charivari.com /radiocharivari /radiocharivari

INNEN-
STADT

KARTE INNENSTADT

1. Regensburg Tourismus GmbH
2. ART AFFAIR Galerie für moderne Kunst
3. Kulturraum VOR DER GRIEB
4. schmuckgalerie hannah rembeck
5. document Neupfarrplatz
6. Neupfarrkirche
7. PINA – die kleine Pinakothek
8. Gallery Panta Rhei
9. document Kepler
10. Galerie Claus
11. Brückturm-Museum
12. Besucherzentrum Welterbe Regensburg
13. Giesecke+Devrient Stiftung
14. Dackelmuseum
15. Donau-Schiffahrts-Museum
16. LIMA Tattoo
17. Städtische Galerie im Leeren Beutel
18. Historisches Museum
19. Fürst Thurn und Taxis Museen: Reithalle mit Kutschensammlung & Fürstliche Schatzkammer

Bismarckplatz



1 Ort der friedlichen Begegnung „Misrach“
2 Justitiabrunnen
3 Historische Wurstkuchl
4 Porta Praetoria
5 Römerturm (am Alten Kornmarkt)
6 document Legionslagermauer
7 Predigtsäule

Infos zu den **historischen Orten** ab *Seite 53*

1 | REGENSBURG TOURISMUS GMBH

Treffpunkt: Tourist Information im Alten Rathaus, Rathausplatz 4

Altstadtführung: „Regensburg – eine historische Stadt erleben“

18.00 – 22.00 Uhr, jede volle Stunde: Egal, wie lange ein Regensburg-Aufenthalt dauert – ein paar Stunden, ein paar Tage oder ein ganzes Leben – egal, ob Gäste oder Einheimische: Eine Führung durch die Altstadt muss man einfach gemacht haben, zur Orientierung, zum Kennen- und zum Liebenlernen. Schlendern Sie in Begleitung sachkundiger Gästeführer:innen durch die engen Gassen, lernen Sie die Geschichte und Geschichten einer 2000 Jahre alten Stadt kennen.

Dauer: 1 Stunde
Anmeldung: erforderlich (siehe QR-Code)
Begrenzte Teilnehmerzahl: max. 25 Teilnehmer

2 | ART AFFAIR GALERIE FÜR MODERNE KUNST

Neue-Waag-Gasse 2

Zur Langen Nacht zeigt die Galerie Art Affair die Werke der chinesischen Avantgarde-Künstlerin Jiny Lan. Die Mitbegründerin des feministischen Kollektivs „Bald Girls" verbindet politische Subversion mit humorvoll-provokativer Bildsprache. Ihre figurativen wie abstrakten Werke thematisieren Zensur, Macht und Körperlichkeit. Dabei setzt sie sich kritisch mit gesellschaftlichen Rollenbildern auseinander und eröffnet durch ihre pointierte Ästhetik neue Perspektiven auf feministische Diskurse in China und darüber hinaus.

3 | KULTURRAUM VOR DER GRIEB

Vor der Grieb 5

Argus Kollektiv: Vogelwild

6 junge Künstlerinnen, 1 Anliegen: Vielfalt in der Kunst sichtbar machen. Der Titel ist Programm. Das Kollektiv Argus – Kunststudentinnen der Universität Regensburg – vereint in „Vogelwild" verschiedene Perspektiven auf Identität, Gesellschaft und Natur. Expressiv, detailverliebt und experimentell. Die Werke, von dynamischer Acrylmalerei bis hin zu ausgefallenen Drucken, sind so überraschend und unterschiedlich wie die Künstlerinnen selbst. Der Kulturraum VOR DER GRIEB wird vom Studierendenwerk Niederbayern/Oberpfalz betrieben und steht Studierenden im Rahmen der kulturellen Förderung zur Nutzung offen; auch externe Interessierte können den Raum für Ausstellungen oder Veranstaltungen buchen.

4 | SCHMUCKGALERIE HANNAH REMBECK

Hinter der Grieb 9

Die Schmuckgalerie Hannah Rembeck vertritt rund 40 Künstler:innen – ihr Konzept lebt von einer kuratierten Vielfalt. Zur Langen Nacht zeigt die Schmuckgalerie Hannah Rembeck Arbeiten zum Thema Trauerschmuck – ein Thema, das selten öffentlich Raum bekommt und zugleich tief berührt. Es geht um Schmuckstücke, die Trost spenden, versuchen, die Leere zu fassen, Lücken zu umrahmen und Geschichten zu bewahren.

5 | DOCUMENT NEUPFARRPLATZ

Neupfarrplatz 1, Eingang rechts neben der Neupfarrkirche

Der Neupfarrplatz spiegelt wie kaum ein anderes Areal in der Stadt Regensburg deren zweitausendjährige Geschichte wider. Bei einer Grabung auf dem Neupfarrplatz wurden große Teile der mittelalterlichen Kelleranlagen des 1519 zerstörten Judenviertels freigelegt, die unter der heutigen Platzanlage erhalten geblieben sind. Das document erläutert anschaulich die Bedeutung der Überreste des jüdischen Viertels.

19.00 Uhr: Regensburger Museumsbläser
Letzter Einlass: 00.30 Uhr
Der Zugang ist baulich bedingt begrenzt. Es kann zu längeren Wartezeiten kommen.

6 | NEUPFARRKIRCHE

Neupfarrplatz 1

Eine Kirche ist kein Museum. Und doch bewahrt jede Kirche Schätze und Geschichten des Glaubens auf. Die Neupfarrkirche, einst auf den Grundmauern eines römischen Legionslagers erbaut, ist ein Ort gelebter Geschichte und spiritueller Tiefe. Als bedeutender evangelischer Kirchenbau prägt sie seit Jahrhunderten das Bild der Regensburger Altstadt.

Erleben Sie diese Schätze des Glaubens und der Geschichte in Lesungen und Musik in der 500 Jahre alten Evang.-Luth. Neupfarrkirche, im Herzen der Regensburger Altstadt!

Ende: 00.00 Uhr

7 | PINA – DIE KLEINE PINAKOTHEK

Tändlergasse 9

Schau-Werkstatt Regensburg
Die Schau-Werkstatt gibt Einblick in die 224-jährige Geschichte der Lithografiewerkstatt Niedermayr – ein Regensburger Familienunternehmen seit 1801. Johannes Helmberger und Kathrin Fuchshuber lassen in der „Kleinen Pinakothek" dieses alte Handwerk ihrer Familie wieder lebendig werden.

Ausstellung: Rita Karrer – Schlaglichter 2
Die Ausstellung würdigt das Werk der renommierten Künstlerin Rita Karrer. Im aktuellen Teil stehen klare, geometrische Kompositionen im Mittelpunkt.

Kunst & Genuss im AltstadtQuartier
Entdecken Sie Street Art und genießen Sie den eigens kreierten Cocktail „Karrer-Concrete" beim Rundgang durch die Ausstellung.

8 | GALLERY PANTA RHEI

Watmarkt 4

Luna Rossa in der Gallery Panta Rhei

Malerische Oper in vier Akten: „4 Tage , 4 mal Marathon, 4 mal Farbenrausch". Der italienische Künstler Giuseppe Donnaloia stellt in einer Präsentation mit Musik seine ehrlichsten, mit Sehnsucht getränkten Aquarelle vor.

Präsentation um **18.30**, **20.00**, **21.30**, **23.00** und **00.15 Uhr**
Dauer: 45 Minuten

9 | DOCUMENT KEPLER

Keplerstraße 5

Der berühmte Astronom Johannes Kepler (1571 – 1630), Zeitgenosse von Galileo Galilei und gemeinsam mit ihm einer der Begründer der modernen Naturwissenschaft, starb bei einem kurzen Besuch in Regensburg im Jahr 1630. Sein Sterbehaus ist bis heute erhalten geblieben. Dort geben originale Exponate und Inszenierungen Einblick in Keplers Leben und Werk.

18.00 Uhr: Regensburger Museumsbläser
Letzter Einlass: 00.30 Uhr

10 | GALERIE CLAUS

Am Schallern 2, Eingang Donauseite

Heavy Sky

Die Galerie Claus ist eine Kunstgalerie ausschließlich für Fotografie und befindet sich am Donauufer unweit der Steinernen Brücke. Die Ausstellung „Heavy Sky" präsentiert digitale Bildkompositionen, die zunächst dokumentarisch anmuten, jedoch bei genauerem Hinsehen ihre manipulierte Natur offenbaren. Lena Schabus entwirft eine Bildwelt, in der sich Architektur und Atmosphäre unauflöslich verbinden, changierend zwischen Realität und Dystopie.

11 | BRÜCKTURM-MUSEUM

Weiße-Lamm-Gasse 1, Eingang im Brücktor

Brückturm-Aussicht – Museum über der Steinernen Brücke

Die Aussicht vom heute letzten Turm des Bauwunders Steinerne Brücke bietet einen einmaligen Blick über die Dächer der Altstadt, den Fluss und die Brücke. Auf den verschiedenen Stockwerken werden durch Modelle, Texte und Illustrationen verschiedene Aspekte der Geschichte der Brücke, sowie ihr Charakter als Hindernis für die Schifffahrt angesprochen und erklärt.

Zugangsbeschränkung auf max. 25 Personen gleichzeitig.

Tickets sind im Vorverkauf im benachbarten Donau-Schifffahrts-Museum erhältlich.

12 | BESUCHERZENTRUM WELTERBE REGENSBURG

Weiße-Lamm-Gasse 1, Eingang im Brücktor

Zur Langen Nacht der Museen zeigt das Besucherzentrum Welterbe die Sonderausstellung „Kultur.Erben" mit eindrucksvollen Fotografien immateriellen Kulturerbes aus aller Welt – ergänzt um Regensburger Traditionen. Führungen durch die Dauerausstellung bieten zusätzliche Einblicke in das Welterbe der Stadt.

- Führungen durch die Dauerausstellung um **19.00**, **20.30** und **22.00 Uhr** (Dauer: 60 Minuten)
- max. 15 Personen pro Führung
- **Anmeldung:**
  erforderlich unter besucherzentrum.welterbe@regensburg.de
  Anmeldeschluss Freitag, 24. Oktober 2025, 12.00 Uhr

13 | GIESECKE+DEVRIENT STIFTUNG

im Brücksaal im Salzstadl, Weiße-Lamm-Gasse 1

Die einzigartige Geldscheinsammlung der Giesecke+Devrient Stiftung präsentiert in Kooperation mit dem Frankfurter Künstler Pete Jones ihre Ausstellung „Die Welt der Musik auf Banknoten – ein visuelles Konzert". Die Banknoten sind Ausdruck kultureller Identität und zeigen die Vielfalt der Musik: Sowohl klassische Komponisten, Instrumente als auch weltberühmte Sängerinnen – sie alle sind Motive auf Banknoten und erstmals in einer Ausstellung zu sehen. Jones' Fotografien unterstreichen die verschiedenen Facetten der Banknoten.

14 | DACKELMUSEUM

Weiße-Hahnen-Gasse 3/5

„Der Dackel – Eine Weltanschauung“ – wird in einer außergewöhnlichen Ausstellung aus der weltgrößten Sammlung mit über 30.000 Exponaten gezeigt. Dieses einmalige Lebenswerk ist in Bayern als kulturhistorisches Museum anerkannt. Der Dackel im Adel, der Dackel in der Jagd, der Dackel und das Bier, Gustl Bayrhammer mit Pumuckl und „Hausmeister Krause“ gehören ebenso zu den Schwerpunkten wie der Olympiadackel „Waldi“ von 1972 und werden hier liebevoll präsentiert mit Augenzwinkern und viel Gefühl für den Dackel, der wie kein anderer Bayern repräsentiert.

15 | DONAU-SCHIFFAHRTS-MUSEUM REGENSBURG (DSMR)

Liegeplatz: Marc-Aurel-Ufer 1

Das Donau-Schiffahrts-Museum Regensburg befindet sich an Bord zweier historischer Schiffe, dem Schaufelraddampfschlepper „Ruthof-Érsekcsanád“ (Baujahr 1922) und dem Motorschlepper „Freudenau“ (Baujahr 1942). Beide wurden in mühevoller Kleinarbeit renoviert. An Bord sind etliche Originalräume für die Besucher zugänglich. Viel Raum nehmen die Dampfmaschine bzw. der Dieselmotor ein. Der Motorschlepper ist sogar fahrfähig und wird gelegentlich auch für Ausfahrten genutzt. Dioramen, Modelle und Schautafeln an Bord des Dampfers geben einen Einblick in die Geschichte der Schifffahrt auf der deutschsprachigen Donau.

16 | LIMA TATTOO

Ostengasse 5

Tinte. Klassische Kunst trifft auf Street Art und Tattoo

Der Kreativraum des Tattoo-Studios LIMA verwandelt sich zur Langen Nacht in eine Galerie und einen Treffpunkt für Kunstfreunde in dem sich Kunstformen vermischen und ergänzen. Andre Maier, Mitglied im BRK Niederbayern/Oberpfalz e.V., professioneller Künstler, Straßenkünstler, Illustrator, zeigt: Die Leinwände sind vielseitig – klassische Malerei, dekorative Kunst, Jugendstil, abstrakte Kunst, alles hat hier seinen Platz. Die Themen und Motive sind so vielfältig wie die Farbpalette. Die Gemälde werden die Vielseitigkeit des Künstlers und der Galerie demonstrieren.

Die Vernissage zur Langen Nacht bietet außerdem Live-Zeichnungen (live painting) im öffentlichen Raum und Musik.

17 | STÄDTISCHE GALERIE IM LEEREN BEUTEL

Bertoldstraße 9

Die Städtische Galerie im Leeren Beutel verbindet auf besondere Weise Vergangenheit und Gegenwart: Zeitgenössische Kunst trifft hier auf historisches Gemäuer und schafft eine ganz eigene Atmosphäre. Zur Langen Nacht wird der denkmalgeschützte Raum zum lebendigen Treffpunkt – mit überraschenden Themenführungen durch den historischen Getreidespeicher und seine Ausstellungen, die neue Perspektiven eröffnen sollen. Ein Ort für alle, die Kunst und Kultur einmal ganz anders erleben möchten.

18 | HISTORISCHES MUSEUM

Dachauplatz 2 – 4

Das Historische Museum der Stadt Regensburg ist das zentrale Museum für die Vor- und Frühgeschichte der Oberpfalz und für das römerzeitliche Regensburg. Einen Eindruck von der kulturellen Blüte Regensburg im Mittelalter geben kunstvolle Steinplastiken, Altäre und Schätze der Sakralkunst. In Sonderausstellungen wird die reiche Kunst- und Kulturgeschichte Regensburgs von der Antike bis in die Jetzt-Zeit behandelt.

20.00, 21.00 Uhr: Regensburger Museumsbläser
Kurzführungen (20 Minuten): **19.30 Uhr:** Archäologische Abteilung, **20.30 Uhr:** Mittelalterabteilung, **21.30 Uhr:** Kreuzgang, **22.30 Uhr:** Archäologische Abteilung, **23.30 Uhr:** Stadtgeschichte
Musik in der Minoritenkirche: 22.00 Uhr, 23.00 Uhr: Johannes Molz (Gitarre), **00.00 Uhr:** Molz/Karnatz (Gitarre, Gesang)
Letzter Einlass: 00.30 Uhr

19 | FÜRST THURN UND TAXIS MUSEEN: REITHALLE MIT KUTSCHENSAMMLUNG

Emmeramsplatz 5

Der Marstall gehörte zu den wichtigsten Repräsentationsbereichen eines Schlosses. In den Jahren 1829 – 1832 errichtete der Baumeister Jean-Baptiste Métivier den Marstall des fürstlichen Schlosses. Er besteht aus den Stallflügeln für die Pferde und der 600 m^2 großen Reithalle mit einer figürlichen Ausstattung des Bildhauers Ludwig von Schwanthaler. Die Reithalle mit Kutschensammlung von europäischem Rang verfügt über eine umfangreiche Sammlung an Kutschen, Schlitten, Sänften und Tragsesseln des 18. und 19. Jahrhunderts. Galageschirr und Reitzubehör verdeutlichen zudem die aufwändige Pferdehaltung der Thurn und Taxis.

19 | FÜRST THURN UND TAXIS MUSEEN: FÜRSTLICHE SCHATZKAMMER

Emmeramsplatz 5

Im Nordflügel des klassizistischen ehemaligen Marstalls ist die Fürstliche Schatzkammer untergebracht. Hier werden herausragende Kunstgegenstände aus den fürstlichen Sammlungen präsentiert, die 1993 vom Bayerischen Nationalmuseum übernommen wurden. Hochwertiges Mobiliar, feines Porzellan, wertvolle Tabatieren, exklusive Waffen und erlesene Gold- und Silberpretiosen aus den führenden Kunstwerkstätten Europas entführen den Besucher in die Welt und den Glanz einer der bedeutendsten Dynastien des europäischen Hochadels.

München Ticket

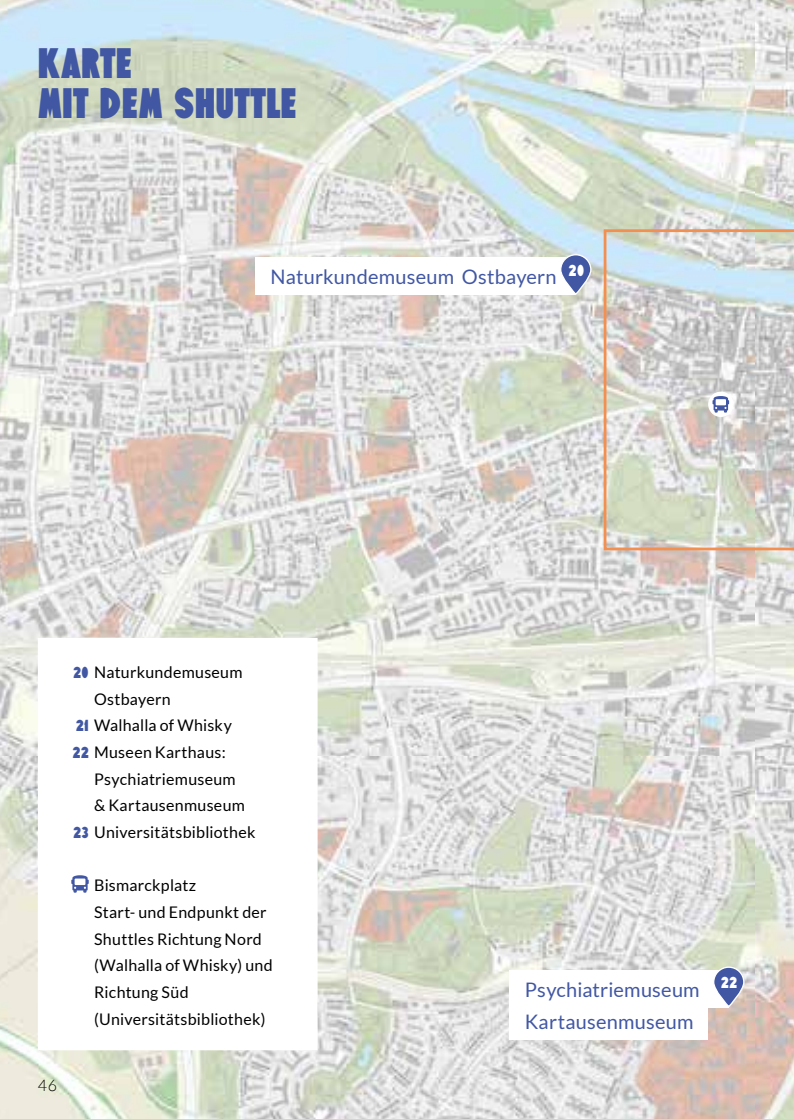
Mit München Ticket durch die Lange Nacht der Museen Regensburg

Tickets online:
www.muenchenticket.de

Folgt uns auf:

MIT DEM SHUTTLE

KARTE MIT DEM SHUTTLE



20 Naturkundemuseum Ostbayern
21 Walhalla of Whisky
22 Museen Karthaus: Psychiatriemuseum & Kartausenmuseum
23 Universitätsbibliothek

Bismarckplatz
Start- und Endpunkt der Shuttles Richtung Nord (Walhalla of Whisky) und Richtung Süd (Universitätsbibliothek)

21 Walhalla of Whisky
Infos zur **Innenstadt** ab *Seite 22*.
23 Universitätsbibliothek

20 | NATURKUNDEMUSEUM OSTBAYERN

Am Prebrunntor 4, Gumpelzhaimer Straße

Die Ausstellungen des Naturkundemuseums geben Einblick in die vielfältigen Naturräume Ostbayerns und vermitteln Wissenswertes zur erdgeschichtlichen Entstehung der Region. Vergangene und heutige Lebensräume mit ihren Bewohnern können entdeckt werden. Fluoreszierende Mineralien, beeindruckende Fossilien, Präparate einheimischer Arten, lebende Tiere wie ein Bienenvolk – erleben Sie die Vielfalt unserer heimischen Natur! Rund ums Jahr bietet das Museum außerdem ein vielfältiges Angebot an Vorträgen, Exkursionen, Aktionen für Kinder und Familien, Konzerten und Lesungen.

21 | WALHALLA OF WHISKY / SPITALKELLER

Alte Nürnberger Straße 12, Schwandorfer Straße

Die Weltgrößte Ausstellung zur Kultspirituose – NICHT NUR FÜR FREAKS

Regensburgs neueste Attraktion – Die historische Fasshalle des Spitalkellers beherbergt nun fast 14.000 Flaschen feinsten Whiskys, alte Herstellungs-Exponate sowie eine schottische Tasting-Lounge. Ein Genussparadies nicht nur für Kenner, denn es gibt wunderbare Geschichten zu jedem Ausstellungsstück zu erfahren. Vom Papstbrief, dem Hochzeitswhisky von Charles und Diana über rockende Elvis- und Metallica-Flaschen bis hin zum Kriegsbeute-Whisky ist alles vertreten. Echtes Edutainment!

Ebenso kann man den historischen Bierkeller und einen Livemusik-Ceilidh mit der Möglichkeit zum Mittanzen erleben.

22 | MUSEEN KARTHAUS: PSYCHIATRIEMUSEUM

Ludwig-Thoma-Straße 14, Karthauser Straße

Das Psychiatriemuseum thematisiert die Geschichte des Bezirksklinikums Regensburg seit der Gründung im Jahr 1852. Wie und womit wurden hier im Laufe der Zeit Patienten behandelt und bestenfalls geheilt. Die Entwicklung der frühen Psychiatrie zeigt sich auch in der Bauentwicklung von der ehemaligen Kartause zum heutigen modernen Bezirksklinikum.

Entdecken Sie über 1000 Jahre spannende Geschichte an einem Ort im Bezirksklinikum, wo sich heute alles um Gehirne und Nerven dreht.

22 | MUSEEN KARTHAUS: KARTAUSENMUSEUM

Ludwig-Thoma-Straße 14, Karthauser Straße

Die romantische Klosterkirche St. Vitus befindet sich am Rand des medbo Bezirksklinikums und ist heute die Krankenhauskirche des Klinikums. Seit 1997 wird im Kartausenmuseum die über 1000-jährige Geschichte des Ortes gezeigt. Zuerst lebten hier Benediktinermönche, anschließend wurde das Kloster zur einzigen Kartause in Altbayern umgewandelt und existierte bis 1803. Entdecken Sie ein Zellhäuschen, den Kreuzgang, die Kirche mit dem berühmten Verkündungsfresko (spät. 12 Jh.) und als Geheimtipp eine versteckte Kapelle. Der Film „Die große Stille" wird durchgehend im Kreuzgang gezeigt.

Außerdem gibt es Führungen durch die Museen (Treffpunkt: Eingang St. Vitus) und Wandelkonzerte des Chors Cantico. Alle Startzeiten finden Sie über den QR-Code.

23 | UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK

Universitätsstraße 31, Zentralbibliothek,
Oberes Foyer (Ebene 6) und Schaufenster, Universität

Warten und andere Wiederholungen

Szenische Lesung der Anonymen Theatraliker inspiriert von Samuel Becketts Sprache der Stille und der Spirale, begleitend zur Ausstellung Samuel Beckett: „The German Room" im Schaufenster der Universitätsbibliothek. Die Ausstellung erschließt und öffnet nun Becketts „The German Room" für die Öffentlichkeit und lädt zum Kennenlernen – zum Lesenlernen – der vielfältigen Dimensionen des „deutschen Beckett" ein.

HISTORISCHE ORTE

Neben zahlreichen Museen, Galerien und besonderen Ausstellungsorten, bietet Regensburg auch viele historische Orte, die über das Stadtgebiet verteilt sind und spannende Einblicke in die Stadtgeschichte geben.

An einigen Orten finden Sie Informationstafeln, die Besonderheiten des jeweiligen Standorts anschaulich erklären.

1 | Ort der friedlichen Begegnung „Misrach“, Neupfarrplatz

Der Ort der friedlichen Begegnung des israelischen Bildhauers Dani Karavan markiert den Grundriss der mittelalterlichen Synagoge am Neupfarrplatz und erinnert an das Zusammenleben von Juden und Christen in Regensburg.

2 | Justitiabrunnen
Haidplatz 8

Der barocke Brunnen mit der Justitia-Statue am Haidplatz symbolisiert die Tugend der Gerechtigkeit, Wachsamkeit und Klugheit.

3 | Historische Wurstkuchl
Thundorferstraße 3

Eine der ältesten Bratwurstküchen der Welt, direkt an der Donau, seit dem Mittelalter beliebter Imbissort für Arbeiter und Reisende.

4 | Porta Praetoria
Unter den Schwibbögen 2

Die sichtbar erhaltenen Reste vom römischen Stadttor aus dem zweites Jahrhundert sind Teil des Legionslagers Castra Regina und eines der ältesten Steinbauwerke nördlich der Alpen.

5 | Römerturm
Domstraße 3

Der sogenannte „Römerturm" am Alten Kornmarkt ist ein mittelalterlicher Bergfried der ehemaligen herzoglichen Pfalz und gibt Einblicke in die mittelalterliche Bauweise.

6 | document Legionslagermauer
Dr.- Wunderle-Straße 8

Drei große Abschnitte der römischen Legionslagermauer in Regensburg sind erhalten und im „document Legionslagermauer" öffentlich zugänglich. Sie sind Teil der größten Römerausstellung Bayerns.

7 | Predigtsäule
am St.-Peters-Weg

Der ursprüngliche Zweck der mittelalterlichen Steinsäule ist nicht eindeutig geklärt – sie könnte als Predigtort, Denkmal oder Hoheitszeichen gedient haben. Zur Reformationszeit galt sie oft als Symbol öffentlicher Verkündigung.

KINDER PROGRAMM

Von **14.00 bis 18.00 Uhr** steht die Museumsnacht ganz im Zeichen junger Besucherinnen und Besucher: Kinder im Alter von 4 bis 14 Jahren können Regensburgs vielfältige Museumswelt auf spielerische Weise erkunden.

Ein buntes Kinderprogramm lädt zum Mitmachen, Staunen und Entdecken ein: Kreative Aktionen, spannende Zeitreisen und kindgerechte Führungen lassen Geschichte, Wissenschaft und Kultur lebendig werden.

WISSENSWERTES ZUM KINDERPROGRAMM

- Das Nachmittagsangebot ist entweder mit dem regulären Lange Nacht-Ticket oder mit einem speziellen Kinderprogramm-Ticket zugänglich.

  Kinderprogramm-Ticket im Überblick:
  - **Preis:** 5 €
  - **Gültigkeit:** von 14.00 bis 18.00 Uhr
  - **Einlass:** Bis zu vier Kinder (4 bis 14 Jahre) sowie eine erwachsene Begleitperson
  - **Ticketkauf:** Ausschließlich an den Tageskassen der teilnehmenden Häuser

- Die Aufsichtspflicht liegt während des gesamten Nachmittags bei den begleitenden Erwachsenen.

- Einige Programmpunkte sind platzbegrenzt und erfordern eine Anmeldung. Weitere Informationen dazu sind den Programmbeschreibungen der jeweiligen Häuser zu entnehmen.

BESUCHERZENTRUM WELTERBE REGENSBURG

Weiße-Lamm-Gasse 1

Kinder erkunden kreativ das Welterbe: An der Button- und Magnetmaschine entsteht ein Stück Welterbe zum Mitnehmen. Bei der Kritzel-Bitzel-Aktion – unterstützt vom Verlag „edition buntehunde" – wird gemalt, gekritzelt und gestaltet. Ein buntes Mitmachprogramm für kleine Künstler und Entdecker!

- Durchgängiges Programm im Zeitfenster von **15.00 bis 17.00 Uhr**
- **Altersempfehlung**: Kinder bis 14 Jahre
- Keine Anmeldung erforderlich

DOCUMENT KEPLER

Keplerstraße 5

Bei interaktiven Führungen werden nicht nur spannende Geschichten erzählt, es gibt auch Dinge zum Anfassen und Ausprobieren. Reisen Sie mit Cultheca in die Frühe Neuzeit, in die Welt Johannes Keplers. Hier erfährt man, wie einer der bekanntesten Astronomen und Wissenschaftler der Geschichte gelebt und geforscht hat.

- **Uhrzeit:** 14.00 Uhr und 16.00 Uhr
- **Dauer:** ca. 45 Minuten
- **Altersempfehlung:** für Familien mit Kindern ab 5 Jahren
- **begrenzte Teilnehmerzahl**
- **Anmeldung:** erforderlich unter info@cultheca.de oder 0941 69 89 69-46

In Kooperation mit Cultheca

DONAU-SCHIFFAHRTS-MUSEUM REGENSBURG (DSMR)

Liegeplatz: Marc-Aurel-Ufer 1

Wie fuhren Schiffe früher flussaufwärts? Warum schwimmt ein Schiff aus Eisen? Derlei Fragen beantwortet eine altersgerechte Führung an Bord des Museumsschiffes „Ruthof" – spannend, anschaulich und mit viel Gelegenheit zum Staunen und Entdecken!

- **Beginn Führung:** 15.00 Uhr
- **Dauer:** ca. 1 Stunde
- **Altersempfehlung:** 8 – 12 Jahre
- Die Führung ist beschränkt auf **max. 20 Teilnehmer:innen**
- **Anmeldung:** erforderlich unter kontakt@dsmr.de oder 0941 507-5888

HISTORISCHES MUSEUM

Dachauplatz 2

Bei interaktiven Führungen werden nicht nur spannende Geschichten erzählt, es gibt auch Dinge zum Anfassen und Ausprobieren. Entdecken Sie gemeinsam mit Ihren Kindern und Cultheca, wie das Leben in und um das römische Legionslager castra regina ausgesehen hat.

- **Uhrzeit:** 14.00 Uhr und 16.00 Uhr
- **Dauer:** ca. 45 Minuten
- **Altersempfehlung:** für Familien mit Kindern ab 5 Jahren
- **begrenzte Teilnehmerzahl**
- **Anmeldung:** erforderlich unter info@cultheca.de oder 0941 69 89 69-46

In Kooperation mit Cultheca

REGENSBURG TOURISMUS GMBH

Treffpunkt: Tourist Information im Alten Rathaus, Rathausplatz 4

Stadtführung für Kinder: „Ich sehe was, was du nicht siehst…“

Auf geht’s, Kinder - zu einer spannenden Zeitreise! In einer 2000 Jahre alten Stadt gibt’s viel zu entdecken. Das älteste Stadttor Deutschlands steht hier. Wer das wohl gebaut hat? Millionäre des Mittelalters errichteten riesige Kirchen und Burgen mit hohen Türmen. Woher die wohl ihr ganzes Geld hatten? Geheimnisse, die gemeinsam gelüftet werden! Und viele, viele mehr...

- **Uhrzeit:** 14.00 Uhr und 16.00 Uhr
- **Dauer:** 1,5 Stunden
- **Altersempfehlung:** 5 – 10 Jahre
- **maximale Teilnehmerzahl pro Termin:** 25
- **Anmeldung:** erforderlich (siehe QR-Code)

INDEX

A

ART AFFAIR
Galerie für moderne Kunst **25**
Neue-Waag-Gasse 2
art-affair.net

B

Besucherzentrum Welterbe
Regensburg **35**
Weiße-Lamm-Gasse 1
regensburg.de

Brückturm-Museum **34**
Weiße-Lamm-Gasse 1
donau-schiffahrtsmuseum-regensburg.de

D

Dackelmuseum **37**
Weiße-Hahnen-Gasse 3-5
dackelmuseum.de

document Kepler **32**
Keplerstraße 5
regensburg.de

document Neupfarrplatz **28**
Neupfarrplatz 1
regensburg.de

Donau-Schiffahrts-Museum **38**
Liegeplatz: Marc-Aurel-Ufer
donau-schiffahrtsmuseum-regensburg.de

F

Fürstliche Schatzkammer
(Fürst Thurn und Taxis Museen) **43**
Emmeramsplatz 5
thurnundtaxis.de

G

Galerie Claus **33**
Am Schallern 2
galerieclaus.de

Gallery Panta Rhei **31**
Watmarkt 4
gallery-pantarhei.com

Giesecke+Devrient Stiftung **36**
Im Brücksaal im Salzstadl
Weiße-Lamm-Gasse 1
geldscheinsammlung.de

H

Historisches Museum Regensburg
..... **41**
Dachauplatz 2
regensburg.de

K

Kartausenmuseum
(Museen Karthaus) **51**
Ludwig-Thoma-Straße 14
medbo.de/unternehmen/medbo-Einblicke/medbo-Zeitreise

Kulturraum VOR DER GRIEB **26**
Vor der Grieb 5
stwno.de

L

LIMA Tattoo **39**
Ostengasse 5
limatattoo.art

N

Naturkundemuseum Ostbayern **48**
Am Prebrunntor 4
nmo-regensburg.de

Neupfarrkirche **29**
Neupfarrplatz 1
Neupfarrkirche.de

P

PINA – Die kleine Pinakothek **30**
Tändlergasse 9
muenchner-hof.de/pinakothek

Psychiatriemuseum (Museen Karthaus) **50**
Ludwig-Thoma-Straße 14
medbo.de/unternehmen/medbo-Einblicke/medbo-Zeitreise

R

Regensburg Tourismus GmbH **24**
Tourist Information, Rathausplatz 4
tourismus.regensburg.de

Reithalle mit Kutschensammlung (Fürst Thurn und Taxis Museen) **42**
Emmeramsplatz 5
thurnundtaxis.de

S

schmuckgalerie hannah rembeck **27**
Hinter der Grieb 9
schmuckgaleriehannahrembeck.de

Städtische Galerie im Leeren Beutel **40**
Bertoldstraße 9
regensburg.de

U

Universitätsbibliothek **52**
Universitätsstraße 31
uni-regensburg.de

W

Walhalla of Whisky **49**
Alte Nürnberger Straße 12
walhallaofwhisky.de

IMPRESSUM

Veranstalter: Münchner Kultur GmbH
Giselastraße 4, Rgb., 80802 München
Telefon: (089) 30 61 00 0
E-Mail: info@langenacht-regensburg.de
Internet: www.langenacht-regensburg.de | @langenacht.regensburg

Geschäftsführung: David Boppert
Projektleitung: Juliana Strehlke
Stellv. Projektleitung: Yvonne Häfner
Projektmitarbeit: Valerie Erben, Yangyang Liu
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Sevil Karpuz
Social Media: Corinna Böck, Laura Glauber
Internetredaktion: Maximilian Blindhuber, Gabriel Siebert
Verwaltung: Annie Jeske
Grafik: Ivana Bilz
Titelvorlage: Kepler Büste © Stefan Effenhauser,
Bilddokumentation der Stadt Regensburg
Druck: Joh. Walch, Augsburg
Stadtpläne: Geodaten der Stadtverwaltung Regensburg, Amt für Stadtentwicklung
Webdesign: datamints GmbH, Online-Strategie & Website-Konzepte, Penzberg

Wir danken den Institutionen für die Bereitstellung der Fotos:
S. 2, 4, 5, 7, 8, 9 © Stadt Regensburg, Stefan Effenhauser | S. 24, Regensburg Tourismus © Regensburg Tourismus GmbH | S. 33, Galerie Claus © Lena Schabus | S. 34, Brückturm-Museum © Andrea Prechtl | S. 38, Donau-Schiffahrts-Museum © Guenthner | S. 40, Städtische Galerie im Leeren Beutel © Peter Ferstl, Bilddokumentation der Stadt Regensburg | S. 50, Psychatriemuseum © Bruno Feldmann | S. 51, Kartausenmuseum © Bruno Feldmann | S. 53, Misrach © Stadt Regensburg, Stefan Effenhauser; Justitiabrunnen © Stadt Regensburg, Christian Kaister; Historische Wurstkuchl © RTG | S. 54, Porta Praetirua, Römerturm, document Legionslagermauer, Predigtsäule © Stadt Regensburg, Stefan Effenhauser | S. 57, Kinderprogramm Besucherzentrum Welterbe Regensburg © Christian Kaister, Bilddokumentation der Stadt Regensburg | S. 61, Kinderprogramm Regensburg Tourismus © Stefan Gruber

Für die Programminhalte sind die Ausstellungsinstitutionen verantwortlich. Änderungen bleiben dem Veranstalter und den beteiligten Häusern vorbehalten.

Die Geldscheinsammlung der Giesecke+Devrient Stiftung

Mit mehr als 350.000 Banknoten zählt die Geldscheinsammlung der Giesecke+Devrient (G+D) Stiftung heute zu den weltweit bedeutendsten Sammlungen ihrer Art.

Sie wurde 2003 gegründet, um die einzigartige Sammlung des Papiergeldexperten Albert Pick (1922 – 2015) zu bewahren, wissenschaftlich auszuwerten und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Die Vielfalt der Banknoten ist groß – sie reicht von den ersten Ausgaben in China im 14. Jahrhundert über eine beeindruckende Notgeldsammlung bis zu den heute weltweit ausgegebenen Geldscheinen.

Folgen Sie uns auf Instagram
Geldscheinsammlung München (**@geldscheinsammlung**)

Giesecke+Devrient Stiftung

ANGERMAIER
Faszination Tracht
WWW.ANGERMAIER.DE
MÜNCHEN · STUTTGART · BERLIN
You Tube